

1997:

La criminalidad en la ciudad de Nueva York
ha aumentado en los últimos años el 400%.

La ciudad de Nueva York ha sido transformada
en una prisión de alta seguridad.

La cárcel de Manhattan ha sido cercada.
Quien consiga entrar no volverá a salir...

1997... RESCATE EN NUEVA YORK

Un film de JOHN CARPENTER "1997... RESCATE EN NUEVA YORK"
una producción de DEBRA HILL con KURT RUSSELL, LEE VAN CLEEF,
ERNEST BORGNINE, DONALD PLEASANCE, ISAAC HAYES,
HARRY DEAN STANTON como "Brain" y ADRIENNE BARBEAU como "Maggy"
director de fotografía DEAN CUNDEY decorador JOE ALBES
escrita por JOHN CARPENTER y NICK CASTLE
producida por LARRY FRANCO y DEBRA HILL
dirigida por JOHN CARPENTER

AVCO EMBASSY PICTURES RELEASES
"A CITY FILM" © 1991 AVCO EMBASSY PICTURES CORP.



Ficha técnica

Guión	JOHN CARPENTER y NICK CASTLE
Director	JOHN CARPENTER
Director de Fotografía	DEAN CUNDEY
Decorador	JOE ALVES
Vestuario	STEVE LOOMIS
Música	JOHN CARPENTER y ALAN HOWARTH

PANAVISION

Ficha Artística

"Snake Plissken"	KURT RUSSELL
"Bob Hauk"	LEE VAN CLEFF
"Cabbie"	ERNEST BORGNINE
"Presidente EE.UU."	DONALD PLEASENCE
"Duke"	ISAAC HAYES
"Maureen"	SEASON HUBLEY
"Brain Hellman"	HARRY DEAN STANTON
"Maggie"	ADRIENNE BARBEAU

AVCO EMBASSY PICTURES
Presenta
Una producción DEBRA HILL
en PANAVISION
Distribuida por FILMAYER

Sinopsis

1997. Tres millones de neoyorkinos han sobrevivido a una guerra atroz entre ejércitos de delincuentes y la Policía de la ciudad. Nueva York es un terrible campo de concentración del que nadie puede escapar y la misma Estatua de la Libertad es una atalaya desde la que se dispara contra todo el que intenta huir, de noche o de día.

El Presidente de EE.UU. ha caído en poder de una temible banda de facinerosos cuando trataba de acudir a una conferencia en la cumbre. El jefe de los pandilleros, Duke, exige amnistía general a cambio de su liberación.

A este infierno viviente en el que rige la ley del más fuerte es enviado Snake Plissken, un temible criminal, con la misión de liberar al Presidente. Tiene veinticuatro horas para hacerlo. Y para asegurarse mejor su colaboración le han sido implantados en la cabeza unos nódulos explosivos que, pasado ese tiempo, le volarán el cerebro.

Plissken consigue infiltrarse en Nueva York y toma contacto con las bandas de Duke, pero éstos le desarman, le hieren en una pierna y le vapulean despiadadamente. Luego le envían al Madison Square Garden, a combatir contra un gigante que maneja un bate de béisbol erizado de pinchos.

Pese a su estado, en medio del delirio de un público sediento de sangre, Snake termina con el gigante, salva la vida y logra localizar al Presidente y favorecer su fuga. Son descubiertos en el momento de intentar franquear el muro de la ciudad, pero el Presidente consigue encaminarse a cumplir su misión. Y Snake Plissken, después de una pelea espantosa, a manos desnudas, contra el propio Duke, escapará también, vencedor, para llegar a tiempo de que le sean desconectados los explosivos que amenazan su cabeza.

Frases Publicitarias

LE ESTREMECERA POR SU HISTORIA... PERO, SOBRE TODO, AL PENSAR QUE, UN DIA, SUCEDIERA DE VERDAD.

UNA PESADILLA DE LA QUE SOLO SE LIBERARA CON LA PALABRA "FIN".

NUEVA YORK, CAMPO DE CONCENTRACION DEL CRIMEN... LA ESTATUA DE LA LIBERTAD, ULTIMO REGUFIO DE LA LEY.

NUEVA YORK 1977: ¡PROHIBIDO ESCAPAR POR TIERRA, MAR O AIRE!

¡NO DESVIE LA MIRADA! ¡ADMITA QUE SOLO ES UNA FICCION... PERO QUE PODRIA SER VERDAD!

TENIA SOLO VEINTICUATRO HORAS PARA RESCATAR DEL INFIERNO AL PRESIDENTE... Y PARA SALVAR SU PROPIA VIDA...

CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES UNA FANTASIA... DE MOMENTO.

EN UNA CIUDAD SOLO HABITADA POR DELINCUENTES LE DIERON 24 HORAS PARA CUMPLIR UNA MISION IMPOSIBLE... ¡Y PARA SALVAR SU CABEZA!

¡UN FILM TREMENDO, FRENETICO, ¡ALUCINANTE!